

Praktische Umsetzung



Was ist Graffiti (Writing)?

Gemeinsame Planung

Vorbereitende Maßnahmen:

Voranstrich, Material bestellen usw.

Arbeiten mit der Sprühdose

Väter und Kinder erhalten erste Grundlagen zum Umgang mit der Sprühdose. Sie lernen, wie Lack sich beim Sprühen verhält.

Gemeinsame Gestaltung von Kunstobjekten auf Leinwand



Ein Zirkuswagen aus der Dose

Warum machen die Künstler ihre Kunst so, wie wir es sehen und was finden sie daran so toll? Welche Techniken, Formen, Stile wählen sie und an was wird gerade gearbeitet?



Ar-

Meine Leidenschaft zum Writing entstand Ende 1993.

Damals habe ich noch mit Kreide meine Zimmerwände bemalt und damit begonnen Buchstaben zu verändern, ohne überhaupt zu wissen, dass mich das mein Leben lang begleiten wird. Meine Schwester zeigte mir dann den Film „Stylewars“ und ab diesem Zeitpunkt war ich infiziert.

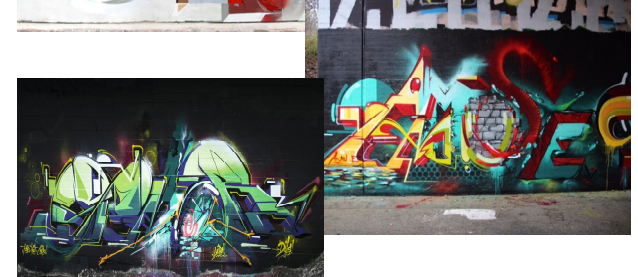
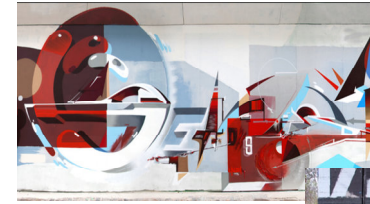
Meine Reisen haben mich schon nach New York, Buenos Aires, Schweiz, und quer durch Europa geführt. Überall habe ich sehr nette Menschen getroffen, mit denen man sich nicht nur über Writing austauschen kann.

Seit einiger Zeit organisiere ich Events und leite Workshops mit Kindern und Jugendlichen. Als ich mit Writing begonnen habe, gab es keine Workshops oder Writer die mir das Writing näher gebracht haben. Ich möchte dem Nachwuchs eine Plattform bieten.

Man kann sagen, dass ich ein Autodidakt bin! Deshalb bedeutet mir das Writing auch alles...
“Liebe, Freude, Leidenschaft, Genuss!“

Semor-TAD!

www.spruehflaschendunst.de



Kunstprojekt

WIESENROT & ERDBEERGRÜN



Väter - Kind Graffiti Workshops

mit SEMOR

Kita „Die Phantastischen Vier“, 57539 Fürthen

Unsere Ziele

- Es wird vermittelt, „Wo darf man sprühen?“ -legale Flächen u. v. m.
- Eltern und Kind sollen sich als Team erleben und ausprobieren. Sie lernen sich abzusprechen und als Partner gemeinsame Entscheidungen zu treffen und sich gegenseitig zu unterstützen. Techniken werden vertieft und weiterentwickelt.
- Die Kinder sollen zum freien Erproben und Experimentieren ermutigt werden.
- Die Kinder profitieren spielerisch von den Fähigkeiten des professionellen Künstlers und bilden sich in den Bereichen Konzentrationsfähigkeit, Kommunikation, Selbstbewusstsein und Feinmotorik.
- Die Eltern-Kind-Interaktion wird gefördert, da die Kinder die Hilfestellung der Eltern benötigen. Durch das Vorstellen der eigenen Bilder, lernen die Kinder, Wertschätzung anzunehmen .

WIESENROT & ERDBEERGRÜN

Wenn aus Kindern kleine Künstler werden

Im Rahmen des von Rheinland - Pfalz geförderten Kulturprojektes, entwickelten wir gemeinsam mit dem heimischen Künstler SEMOR (Kai Niederhausen) unser Kunstprojekt „Wiesenrot & Erdbeergrün,“ mit Vätern und Kindern.



Landesprogramm

„Jedem Kind seine Kunst“

Mit dem von der Landesregierung Rheinland-Pfalz initiierten Programm wird Kulturschaffenden des Landes Rheinland-Pfalz im Rahmen einer Kooperation mit interessierten Einrichtungen wie Schulen, Kindertagesstätten, Jugendzentren, Vereinen oder anderen Institutionen die Möglichkeit geboten, Projekte aus dem Bereich der kulturellen Bildung mit Kindern und Jugendlichen zu gestalten.

